



CAMERA ARBITRALE  
DI VENEZIA

## SAVE THE DATES ARTE E DIRITTO



Ettore Tito, Veduta di Venezia

Nella più nota città d'arte del mondo, la Camera Arbitrale di Venezia ha organizzato il ciclo di incontri **“ARTE E DIRITTO”** che affronterà, con l'ausilio di eminenti personalità e di massimi esperti, la complessa relazione tra il mondo dell'arte ed i temi giuridici che ad esso si riferiscono, spaziando, con un profilo pratico, dal collezionismo agli operatori del mercato, dalla Art Restitution ai vincoli normativi, dalla finanza alla fiscalità.

In particolare i temi trattati e le date saranno:

- 1) Il collezionismo, 20/04/18**
- 2) Gli operatori del mercato, 11/05/18**
- 3) Art restitution, 22/06/18**
- 4) Finanza e fiscalità nell'Arte, 21/09/18**
- 5) Privati, istituzioni ed imprese nell'arte, 19/10/18**
- 6) Vincoli e soprintendenze, 23/11/18**
- 7) La regolamentazione del mercato: esempi di ordinamenti esteri, 18/01/19**

Gli incontri si svolgeranno dalle ore 15 alle 18 a Venezia in luoghi straordinari ed emblematici per la loro vicinanza al mondo dell'arte.

Relatori e moderatori saranno:

**Richard Aronowitz-Mercer** *Sotheby's. Director Restitution Department, London*  
**Anna Buzzacchi** *Architetto. Presidente Ordine Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori di Venezia*  
**Giuseppe Calabi** *Avvocato. Partner Studio Legale CBM & Partners, Milano*  
**Patrizia Chiampan** *Avvocato. Partner Studio Legale Sonino Chiampan e Associati, Venezia. Presidente Camera Arbitrale di Venezia*  
**Anna Chiarelli** *Responsabile Patrimonio Architettonico Soprintendenza ABAP Venezia e Laguna*  
**Manuela Cuccuru** *Gallery Manager - Gagosian Rome*  
**Antonio Dalle Nogare** *Collezionista - ADN collection, Bolzano*  
**Cristiano De Lorenzo** *Managing Director Italy. Christie's, Milano*  
**Giorgio De Nova** *Docente di Diritto Civile Università di Milano*  
**Alvise di Canossa** *Presidente Arteria, Milano / Presidente Artdefender, Milano*  
**Sandra Divari** *Manager for Collections and Exhibitions Collezione Peggy Guggenheim, Venezia*  
**Alessandra Donati** *Docente di Diritto Privato Comparato, Università Bicocca Milano*  
**Anna Fantelli** *Fondazione Furla, Milano*  
**Sonia Farsetti** *Presidente Associazione Nazionale Case d'Asta, Roma*  
**Giorgio Fasol** *Presidente AGI Verona. Collezionista*  
**Domenico Filippini** *Responsabile Art Advisory UniCredit S.p.A., Milano*  
**Katharina Garbers-von Boehm** *CMS Hasche Sigle, Berlin*  
**Giuseppe Iannaccone** *Avvocato. Fondatore Studio Legale Avvocato Giuseppe Iannaccone e Associati, Milano. Collezionista*  
**Émilie Le Mappian** *Head of Legal Affairs Fondation Alberto et Annette Giacometti, Paris*  
**Ernesto Marciano** *Notaio. Presidente Consiglio Notarile di Venezia*  
**Maurizio Marinelli** *Art Director Do Ut Do, Bologna*  
**Fabio Moretti** *Avvocato. Partner Studio Legale Moretti Burgio, Milano*  
**Paola Nardini** *Avvocato. Studio Legale Nardini Venezia-Berlino*  
**Anne Sophie Nardon** *Avvocato. Foundin Partner Borghese Associés, Parigi*  
**Clarice Pecori Giraldi** *Consulente Gestione Strategica di Patrimoni Artistici, Milano*  
**Marilena Pirrelli** *Ideatrice e Responsabile di Art Economy 24 - Plus 24- Il Sole 24 ore*  
**Peter Polak** *Fiebinger Polak and Partner Rechtsanwälte, Vienna*  
**Alessandro Pomelli** *Docente di Diritto Commerciale, Università di Bologna*  
**Debora Rossi** *Direttore Affari Legali e Istituzionali, Risorse Umane, Vicariato (deputy) Fondazione La Biennale di Venezia. Responsabile organizzativo dell'Archivio Storico La Biennale*  
**Lavinia Savini** *Avvocato. Partner Studio Legale Idealex, Bologna - Milano*  
**Roberto Spada** *Dottore Commercialista. Partner Studio Spada Partners, Milano*  
**Howard Spiegler** *Herrick Feinstein, New York (TBC)*  
**Karole P.B. Vail** *Direttrice Collezione Peggy Guggenheim, Venezia*  
**Massimo Sterpi** *Responsabile Art Law Practice, Gianni Origoni Grippo Cappelli & Partners, Roma*  
**Pierre Valentin** *Partner in charge Art & Cultural Property Law Group Studio Legale Constantine Cannon, Londra*  
**Isabella Villafranca Soissons** *Open Care, Direttore Dipartimento Conservazione e Restauro, Milano*

Comitato scientifico organizzatore:

**Patrizia Chiampan, Fabio Moretti, Lavinia Savini, Roberto Spada.**

Segreteria organizzativa:

### **Camera Arbitrale di Venezia**

Sede Legale: Venezia, Palazzo Sandi, San Marco 3870

Sede Operativa: Venezia Mestre, Corso del Popolo 58/a

e-mail [formazione@cameraarbitralevenezia.it](mailto:formazione@cameraarbitralevenezia.it) - tel +39.041.099.23.74

Un ringraziamento a:

ADN Collection, Bolzano

AGI Verona

Artdefender

Arteria

Associazione Nazionale Case d'Asta

Ateneo Veneto

Christie's

Consiglio Notarile di Venezia

Do Ut Do

Fondation Alberto et Annette Giacometti

Fondazione La Biennale di Venezia

Fondazione Furla

Fondazione Musei Civici di Venezia

Gagosian Rome

Il Sole 24 ore

Istituto Europeo di Design Venezia

Open Care

Ordine Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori di Venezia

Peggy Guggenheim Collection

Scuola Grande di San Rocco

Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Venezia e Laguna

Sotheby's

Venice Foundation Venezia

UniCredit S.p.A.